
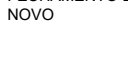




11 ADMINISTRAÇÃO
12 EDUCATIVO
13 ÁREA DESTINADA AO USO DA SMOEL


 PLANTA
 NÍVEL TÉRREO +4.75
 ADMINISTRAÇÃO DO MUSEU | PARTE I
 ESCALA 1:250

TETO	
01	FORRO DE GESSO EM PLACAS REFORÇADAS DE 080x80x0,8 DE ENCAIXE, PRELIMINAR COM 04 TRANSVERSIS DE ARAME E REJUNTADAS COM PINTURA EM TINTA ACRÍLICA DE SUSTENTABILIDADE DE BASE ACRÍLICA, SEM FIMILIN, COR BRANCO
02	FORRO ACÚSTICO ABSORVENTE (NINQ-40) COM PLACAS REMOVÍVEIS 62,5x62,5 cm, w=12,5mm E REJUNTOS 24x24 - REF. MERCURIM KNAUF (OU EQUIVALENTE E EQUIVLENTE DE GESSO ACOTRATADO LISO, PINTURA TINTA DE BASE ACRÍLICA, SEM FIMILIN, COR BRANCO)
03	RECUPERAÇÃO DE FORRO EXISTENTE
04	APLICAÇÃO DE PINTURA COM TINTA ACRÍLICA COR A DEFINIR COM EQUIPE DE FISCALIZAÇÃO
PAREDE	
01	PINTURA ACRÍLICA FOSCA SOBRE MASSA DE REGULARIZAÇÃO PARA DRYWALL, APLICADA EM PAREDE, DE FENOMENTO COMPOSTO POR PLACAS DE DRYWALL RESISTENTE AO FOGO (RF) 90x15x5mm, COR BRANCO
02	REVESTIMENTO EM ADIÊLO APLICADO SOBRE BLOCO DE CONCRETO ESPECIFICAÇÃO A DEFINIR
03	APLICAÇÃO DE PINTURA ACRÍLICA FOSCA SOBRE BLOCO DE CONCRETO APARENTE (LOCALIZAÇÃO: CORREDOR TÉCNICO)
04	APLICAÇÃO DE MASSA E PINTURA ACRÍLICA FOSCA SOBRE BLOCO DE CONCRETO (LOCALIZAÇÃO: FAÇADA EXTERNA)
05	BLOCO DE CONCRETO SEM ACABAMENTO
06	OLARIA METÁLICA INCLUIDA E REPARADA MINIMAMENTE EXISTENTE (PROCEDIMENTO: LIMPEZA E REPAROS GENERALIZADOS ONDE NECESSÁRIO, VER PES (PROCEDIMENTO DE EXECUÇÃO DE SERVIÇOS))
07	PLACA ORIENTADA COM APLICAÇÃO DE IMPERMEABILIZAÇÃO E PINTURA
08	ALVENARIA EXISTENTE SUBSTITUIÇÃO DE PARQUEJO E MARBAMENTO, ONDE NECESSÁRIO, E PINTURA COM TINTA ACRÍLICA FOSCA REF. SINALVI COR GRÁFITE LÁPISERA
09	ALVENARIA EXISTENTE APLICAÇÃO DE PINTURA COM TINTA ACRÍLICA FOSCA REF. SINALVI COR GRÁFITE LÁPISERA
PISO	
01	PISO VINÍLICO AUTOPROTECTOR DO TIPO "TERRAZZO" SQUARE SET EM PLACAS DE 3,00x6,00m NA COR CINZA, 2,00MM DE ESP. COM ACÚSTICA 50mm DE ESPESURA, CLASSIFICAÇÃO COMERCIAL "34", RESISTÊNCIA A ABRASÃO CLASSE "T" COM ASSOCIAÇÃO DE IMPACTO DE 100 J E 25mm DE BASE EMENDADA MINIM. DE 150mm, A 2,0% - REVESTIÇÃO SOBRE ARGAMASSA PRO TRANSMISSÃO AUTORELEVANTE DE 50mm DE ESPESURA COM RESISTÊNCIA MÍNIMA DE 20MPa
02	PISO EM VITRO TRANSPARENT, PARA FECHAMENTO DE VÃO EXISTENTE, VITRO MULTICAMADA TEMPERADO 36mm (3+3+3+3+3), EXTRALUXO - CEMENTO DO EQUIVALENTE
03	REVESTIMENTO DE PISO EM PORCELANATO DE MASSA ÚNICA TIPO ARDEC 650x60x4, NATURAL, COR PLATINA OU EQUIVALENTE
04	APLICAÇÃO DE CONCRETO 20cm DE ESPESURA PARA NIVELAMENTO DE PISO ACABAMENTO LISO
05	PISO CIMENTADO LISO COM PINTURA ACRÍLICA PARA PISOS
06	CONCRETO NIVELADO A LASER
07	CONCRETO DESEMPELADO E NIVELADO, POLIDO
08	PISO EM ADESIVO VINÍLICO COM COBERTURA M REINA EPÓXI TRANSPARENTE
09	PISO VINÍLICO AUTOPROTECTOR DO TIPO "TERRAZZO" SQUARE SET EM PLACAS DE 3,00x6,00m NA COR A DEFINIR COM BASE ACÚSTICA 50mm DE ESPESURA, CLASSIFICAÇÃO COMERCIAL "34", RESISTÊNCIA A ABRASÃO CLASSE "T" COM ASSOCIAÇÃO DE IMPACTO DE 100 J E 25mm DE BASE EMENDADA MINIM. DE 150mm, A 2,0% - REVESTIÇÃO SOBRE ARGAMASSA PRO TRANSMISSÃO AUTORELEVANTE DE 50mm DE ESPESURA COM RESISTÊNCIA MÍNIMA DE 20MPa
10	RECUPERAÇÃO ESTRUTURAL DE ESCADA METÁLICA COM APLICAÇÃO DE PROTEÇÃO ANTICORROSIVA E PINTURA ESMALTE COR A DEFINIR
RODAPE	
01	RODAPE EM MADEIRA PINTURA COM TINTA ESMALTE ALTA E COR A DEFINIR
02	RODAPE EM PORCELANATO DE MASSA ÚNICA TIPO ARDEC 40, NATURAL, COR PLATINA OU EQUIVALENTE ALTA 11x30cm
LEGENDA GERAL	
 FECHAMENTO EM DRYWALL NOVO	 ALVENARIA NOVA (BLOCO DE CONCRETO)
 ALVENARIA EXISTENTE	 ESTRUTURA EM CONCRETO EXISTENTE

QUADRO DE ESQUADRIAS - NOVAS

P	PORTAS NOVAS	
P10	PORTA COMPLETA (CAIXONETE/ALIZAR) 2.00X2.10M, ESPESSURA 3CM - DE ABRIR - 2 FOLHAS EM MADEIRA CHEIA, EQUIPADA COM FECHA-FRESTA E BORRACHA DE VEDAÇÃO, c/ PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO, COR CONFORTO, REF. C395 - SUVINIL OU SIMILAR	1

IMPORTANTE:
1- O PROJETO, os respectivos Direitos Autorais sobre as informações técnicas, estudos de viabilidade, levantamentos, investigações, dados, projetos, métodos, pareceres e quaisquer outros documentos que daqueles façam parte, são cedidos de forma irrevogável, irretirável e incondicional para o MUNICÍPIO DO RIO DE JANEIRO.
2- O PROJETO e todos os documentos que destes façam parte podem ser utilizados incondicionalmente, total ou parcialmente pelo Município do Rio de Janeiro, de acordo com a oportunidade e conveniência.

2- O PROJETO e todos os documentos que destes façam parte podem ser utilizados incondicionalmente, total ou parcialmente pelo Município do Rio de Janeiro, de acordo com a oportunidade e conveniência.

02	22/07/2024	ADIÇÃO DE PORTA NA SALA DE FISIOTERAPIA (SMEL)		
01	08/05/2024	REVISÃO SALAS DA MUSEOGRAFIA		
00	21/08/2023	EMISSÃO INICIAL		
Rev.	Data	Descrição	Solicitante	Responsável

 <p>PREFEITURA CITY OF RIO DE JANEIRO</p>	<p>INFRAESTRUTURA</p>	<p>RIO-URBE</p>	
<p>PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO SECRETARIA MUNICIPAL DE INFRAESTRUTURA - SM EMPRESA MUNICIPAL DE URBANIZAÇÃO - ROURIE</p>			
<p>Objeto: REFORMA COM ADEQUAÇÕES DO VELÓDROMO PARA IMPLANTAÇÃO DO MUSEU OLÍMPICO E PARALÍMPICO</p>			
<p>Endereço: AVENIDA EMBAXADOR ABELEIRO BUENO, Nº 405</p>	<p>Barrio: BARRA DA TIJUCA</p>	<p>R.A.: 24</p>	<p>A.P.: 42 - A.P. 24</p>
<p>Identificação: NÍVEL TERREO + 04.75 PLANTA DE ARQUITETURA ADMINISTRAÇÃO DO MUSEU</p> <p>Disperso: MROP-AQ-PE-DT-300-R02</p>	<p>Etapa: PROJETO EXECUTIVO</p> <p>Disciplina: ARQUITETURA</p> <p>Escala: 1/200</p> <p>Desenhista: J.SIKOTA</p>	<p>Data: 18/08/2023</p>	<p>PE-AQ 300</p>
<p>Nome do Projeto Executivo: ARG. ANANIA GENVARO</p>			
<p>CAU/CAU: CAU 488835</p>			
<p></p>			
<p>Nome Empresa: CONCRELATO ENGENHARIA</p>	<p>Visto:</p>	<p><i>Assinatura de Arnanio Genvaro</i> CONCRELATO SERVIÇOS TÉCNICOS DE ENGENHARIA S.A.</p>	<p>18/08/2023</p>
<p>Responsável Empresa: RODRIGO LOUREDO DE ALMEIDA CORRETA</p>	<p>Processo: CREA/CAU: CREA-2023104958</p>	<p>Empresa Contratada:</p>	<p></p>
<p>Fiscalis do Contrato: DAVID LUIZ MOURA FANTEZZA / ALDAR CABRAL</p>	<p>Coordenador DOU: CÉLIO PEREIRA DA SILVA</p>	<p>Oreitor DOU: JÓÃO HERIBERTO LEMOS</p>	<p></p>
<p>Contratador: DIETMAR STARKE</p>	<p>Coordenadora DPP: TERESA ROSEOLM</p>	<p>Dirutora DPP: FERNANDA CEBRIAN</p>	<p>Orator Presidente: ARMANDO QUEIROGA</p>